



## REBELIÓN EN LA GRANJA (George Orwell)

Istori honetako, Stalinismoaren eta Sobietar Batasunaren ikuspuntu satirikoa eman nahi digun arren, benetan azaldu nahi diguna hau da: botereak sortarazten duen ustelkeriaren analisia, edozein totalitarismoaren kontrako eraso argia, baita historiak eta errealitateak jasaten duten manipulazioaren azterketa bat ere.

Hurrengo ariketek, analisi hau egiteko ibilbide bat proposatzen dizuete.

### 1. PROTAGONISTAK

Hurrengo irudietan, Orwell-ek asmatutako pertsonaiak eta errealitatekoak agertzen dira. Pertsonaia hauen ezaugarriak zeintzuk diren azaldu, eta bakoitzak nor irudikatzen duten ondorioztatu.

**Une con flechas**

1				
2		<b>TROTSKY</b>	Ideologo e inspirador de la Revolución. No llega a ver su sueño hecho realidad, pues muere antes.	<b>NAPOLEON</b>
3		<b>MOLOTOV</b>	Heroe de la Revolución y de los primeros tiempos. General del Ejército. Inteligente y trabajador. Es traicionado, expulsado y perseguido.	<b>BOLA DE NIEVE</b>
4		<b>KARL MARX</b>	Viejo amo opresor. Perteneciente a una casta de holgazanes. Es expulsado por "sus siervos". Acaba humillado en el extranjero.	<b>VIEJO MAYOR</b>
5		<b>NICOLAS II</b>	Lider total. Controla a la masa, através del miedo y las mentiras. Expulsa y mata a sus enemigos. Adquiere privilegios contrarios a la igualdad.	<b>CERDITO GRUÑON</b>
		<b>STALIN</b>	Mano derecha y portavoz del líder. Diplomático, y elocuente intenta convencer al mundo de la inexistencia de una traición a la revolución.	<b>SEÑOR JONES</b>



## 2. NOR BIZI DA BASERRIAN?

Animalia bakoitzak irudikatu nahi duen gizarte taldearekin lotu behar duzue, eta gaur egun norekin erlazionatuko zenuketuen arrazoitu.

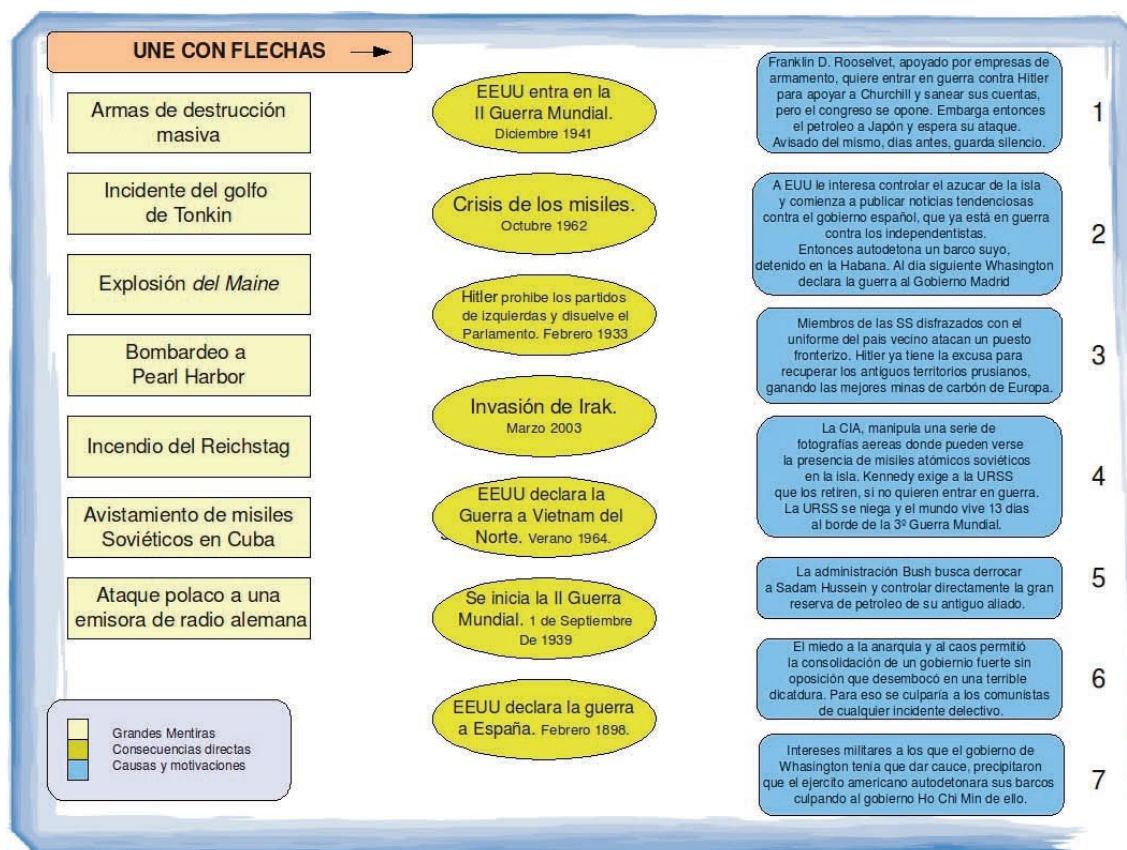
Personajes de la película	Características	Analogía en la URSS	Analogía actual
OVEJAS	1 Es fiel y trabajador Solo gracias a su fuerza puede construirse el molino	Policia secreta	
CERDOS	2 Son bobas y fieles al Líder, repitiendo sus consignas sin pensar.	Bolcheviques	
BOXER	3 Holgazanes, orgullosos y avariciosos, quieren recuperar la granja.	Capitalistas	
HUMANOS	4 Cruelles, sanguinarios y fieles al líder desde pequeños	Campeños	
PERROS	5 Es inteligente, y el primero en darse cuenta de la traición de los cerdos	Intelectuales	
BENJAMIN	6 Los más inteligentes Detentan el poder hasta convertirse en hombres	Obreros	



### 3. MANIPULAZIOA HISTORIAN

Historioan ikusten dugunez, Napoleonek historian gertatutakoa eraldatzen du berak egindakoa justifikatzeko. Snowball kaleratzen duenean, ez du inolako arazorik beste animalien aurrean Jones zerbitzurako traizioa leporatzeko. Traidore gehiago egon ahal direlakoan, izua hedatzen da baserrian zehar, egia eta gezurra berdinak direlarik inork ezer esan ezean. Ikusi dugunez, hauxe oso erabilia izan zen Stalin-en URSSean, eta beste zenbait lekutan ere helburu desberdinekin.

Ariketa honetan gobernu desberdinek kontatutako Gezur Handiak, Arrazoi eta Ondorioekin lotu beharko dituzue.





#### 4. MEMORIAREN MANIPULAZIOA

Napoleon eta txerriak ohean lo egiten hasten dira. Besteek ikusitakoan, gogoratzen dute agintetako batek espreski debekatzen zuela hori. Aginte hauek irakurtzera doazenean konturatzen dira jadanik ez dagoela horrelakorik, eta horren ordez haxe ipintzen du: “Ningún animal dormirá en una cama, con sábanas”. Ez zuten horrela gogoratzen baina jarritakoa onartzen dute eta ahaztu egiten dute asuntua.

Honelako manipulazioa benetan existitu da? BAI. Ikusi adibidea.



Ezkerreko irudian (jatorrizkoa), denda bateko errotuloan “Relojes, oro y plata” jartzen zuen lekuan “Lucha por tus derechos” leloarekin ordezkatu zuten (eskuinekoa). Eta koloredun ikurrina bat “Abajo la monarquía – larga vida a la república” idatziaz ordezkatu zuten.

Ariketa honetan, manipulazioa eman den kasu bakoitzean honen zergaitia arrazonatu beharko da.



Ejemplo 1. Fidel Castro y Carlos Franqui



Ejemplo 6: Lenin y Trotsky



Ejemplo 2: Brandt y Breznev



Ejemplo 7: Las minorías étnicas



Ejemplo 3: Adolo Hitler y sus amigos



Ejemplo 9: Bush y los libros



Ejemplo 8: Stalin y Yazhev



Ejemplo 4: Bush y el ejército



Ejemplo 5: Mussolini y su caballo



Ejemplo 10: Mao y sus camaradas

5. Zergaitik txerriak agintariak bihurtzen dira? Zelan doa euren jarrera aldatzen istorioan zehar?
6. Zelan antolatzen dute hezkuntza?
7. Liburuko testu zati hauek adierazi nahi dutena arrazonatu:
  - a. “-¡Cuatro patas, bueno; dos piernas mejor!  
-¡Cuatro patas, bueno; dos piernas mejor!  
-¡Cuatro patas, bueno; dos piernas mejor! (120. Orr, 10, atala)
  - b. “Era un cerdo caminando sobre sus patas traseras, era Chillón. Con cierta incomodidad, puesto que no estaba acostumbrado a soportar el considerable peso de su cuerpo en esa posición, pero en perfecto equilibrio, se paseaba por el patio y completamente erguido. Y un momento después, por la puerta de la casa salió una larga fila de cerdos, todos parados sobre sus paas traseras.” (120. Orr, 10. Atala)
  - c. –Si ustedes tienen que vérselas con sus animales inferiores –dijo-, ¡Nosotros tenemos que vérnosla con la clas baja! La ocurrencia hizo desternillar de risa a los convidados, y el señor Pilkington volvió a felicitar a los cerdos por las bajas raciones, las largas jornadas de trabajo y la falta de cualquier clase de amabilidad en la Granja de los Animales.” (124. Orr, 10. Atala)
  - d. “(Txakurrek) Se mantenían cerca de Napoleón y todos notaron que movían la cola de la misma manera en que los otros perros acostumbraban hacerlo ante el señor Jones. Napoleón, con los perros



COLEGIO **BASAURI** IKASTETXEA

Sociedad Cooperativa de Enseñanza . Irakaskuntza Kooperatiba Elkartea

detrás de él,se montó en la tarima sobre la que el viejo Mayor se había encaramado anteriormente para dar su discurso.” (65. Orr, 5.atala).